

Poco a poco

お待たせしました！庄農吹奏楽部通信1号。今年はマイペースに発行していきたいと思います。担当は顧問の荒井です。それでは、今年度の吹奏楽部を支えてくれる先生達を紹介します。

【顧問】

釜屋 隆行 (かまや たかゆき)

・出身地・・・関西は大阪 ・担当教科・・・農業 (植物バイオ、施設園芸)

今年で吹奏楽顧問2年目。吹奏楽は未経験ですが、見えないところで私たちを支えてくれています。いつまでも少年の心を忘れない。時にはマリオ、時にはケロロ軍曹。生徒たちの人気者です。今度はどんな姿で私たちの前に現れるのでしょうか？

荒井 真紀 (あらい まき)

・出身地・・・酒田市 (旧平田) ・担当教科・・・農業 (草花、生物活用)

中学、高校では吹奏楽でホルンを吹いていました。2年間の産休・育休を経てまた吹奏楽部に戻ってきました。楽器を吹くのは、やっぱり楽しい！！生徒と一緒に日々練習に励んでいきたいと思います。

【外部コーチ】

堀 公規 (ほり こうき) 先生

昨年から引き続きお願いしています。東京ではプロとして活躍していた音大出身の専門家です。専門楽器はホルン。やさしさの中にも熱い情熱があるコーチです。しっかりとレッスンを受けましょう。

【裏顧問】

御船 明彦 (みふね あきひこ) 校長先生

今年から庄内農業高校の校長とし赴任してきました。中学から吹奏楽でフルートを担当。高校では学生指揮も経験。長年、吹奏楽部の顧問として指導していらっしゃるということで、全体の合奏を見ていただきます。

【音楽の先生】

増子 牧 (ますこ まき) 先生

合唱部の先生です。中学では吹奏楽でパーカッション。高校では合唱部。大学ではオーボエ。と、マルチになんでもこなせる先生です。パーカッションパートを中心に見ていただいたり、演奏を一緒にしてくれます。

【タイトル「Poco a poco」の意味について】

吹奏楽部通信のタイトルにもなっている「Poco a poco」(ポコアポコ)ですが、この言葉は音楽用語として、よく楽譜に登場してきます。この言葉には「少しずつ」とか「ちよつとずつ」という意味があり、前顧問が大切にしていた言葉でした。人間は急に大きな力を身に付けることはできません。部員みんなで少しずつ成長していけたらと考えております。

【天神祭 吹奏楽ジョイフルコンサートに出演します！！】

今年も天神祭吹奏楽ジョイフルコンサートに出演いたします。

日時：5月25日（日） 11：45～14：00

場所：鶴岡駅前「マリカ広場」

出演順

①鶴岡響友会吹奏楽団

②庄内農業高校（12：00～12：15）



曲目

- ①シンクロBON-BAYE
(フジTVドラマ「ウォーターボーイズ」オープニング)
- ②虹 (Aqua Timez)
- ③じょいふる (いきものがかり)
- ④PIRATES OF CARIBBEAN
(映画「パイレーツ オブ カリビアン」より)

③鶴岡第四中学校

④鶴岡工業高校

⑤鶴岡第二中学校

⑥羽黒高校

⑦鶴岡東高校

⑧鶴岡南高校

⑨鶴岡第三中学校

ぜひお越し下さい。



【保護者の皆様へお願い】

庄農吹奏楽部は、2015年5月3年生2名、2年生3名、1年生4名の合計9名で活動しております。活動場所は主に4階の多目的室と4階廊下で、平日2時間半・日曜日は4時間、練習を行っています。今年の1年生は全員が初心者ですが、先輩たちに教わりながら、コツコツと練習に励んでいます。2、3年生もさらなる演奏技術の向上のため、目的意識を持ち、熱心に取り組んでいます。

吹奏楽部の活動において、保護者の皆様からご支援・ご協力をいただく機会が様々あると思われませんが、今後とも、ご支援・ご協力のほどどうぞよろしくお願いいたします。